**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Болгарская средняя общеобразовательная школа № 2»**

**Спасского муниципального района**

**Республики Татарстан**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании  МО учителей гуманитарного цикла  Протокол №  от « » декабря 2020г.  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Л.Спирина | Согласовано  на заседании МС школы  Протокол №  от « » декабря 2020 г.  Руководитель МС  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.А.Черкасова | Утверждаю  Директор МБОУ «БСОШ № 2»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.В.Борюшкина  Приказ №  от « »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. |

**Административная контрольная работа**

**по родному (русскому) языку**

**в форме тестирования**

**за 1 полугодие 2020-2021 учебного года**

**9а класс**

**Элементы содержания и требования**

**к уровню подготовки выпускников образовательных организаций**

|  |
| --- |
| **Элементы содержания, проверяемые заданиями работы** |
| **Язык и культура.** Функции языка |
| **Язык и культура.** Язык как зеркало национальной культуры и истории народа (примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, безэквивалентные слова) |
| **Язык и культура.** Крылатые слова и выражения |
| **Язык и культура.** Неологизмы |
| **Язык и культура.** Переосмысление значений слов в современном русском языке |
| **Язык и культура.** Заимствованные слова |
| **Культура речи.** Основные орфоэпические нормы |
| **Культура речи.** Основные лексические нормы (лексическая сочетаемость слова и точность; типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости; речевая избыточность, тавтология, плеоназм) |
| **Культура речи.** Основные грамматические нормы (типичные грамматические ошибки, управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*) |

**Спецификация**

**контрольно - измерительных материалов по предмету «Родной (русский) язык» для проведения административной контрольной работы и оценки качества образования**

**на уровне 1 полугодия 9 класса основного общего образования**

**Назначение:** работа предназначена для проведения контрольной работы за 1 полугодие 9 класса основного общего образования по предмету «Родной (русский) язык»

**Структура КИМ:** тестовые задания базового и повышенного уровня

Заданий базового уровня – 24

Заданий повышенного уровня - 1

**Подходы к отбору содержания:** контрольно-измерительные материалы охватывают содержание курса «Родной (русский) язык» за 1 полугодие 9 класса основного общего образования и включают элементы проверки освоения базовых понятий курса, умения применять знания при решении практико-ориентированных заданий.

Концептуальные подходы к формированию КИМ определялись спецификой предмета. Работа проверяет лингвистическую компетенцию обучающихся (знания о языке; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом). О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер задания | Проверяемый элемент содержания | Уровень сложности задания | Макси  мальный балл |
| 1 | Функции языка | Б | 1 |
| 2 | Язык как зеркало национальной культуры и истории народа (примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, безэквивалентные слова) | Б | 1 |
| 3 | Язык как зеркало национальной культуры и истории народа (примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, безэквивалентные слова) | Б | 1 |
| 4 | Крылатые слова и выражения (пословицы и поговорки) | Б | 1 |
| 5 | Крылатые слова и выражения (фразеологизмы) | Б | 1 |
| 6 | Крылатые слова и выражения (фразеологизмы) | Б | 1 |
| 7 | Функции языка | Б | 2 |
| 8 | Неологизмы | Б | 1 |
| 9 | Крылатые слова и выражения (фразеологизмы) | Б | 2 |
| 10 | Неологизмы (авторские неологизмы) | Б | 1 |
| 11 | Заимствованные слова | Б | 1 |
| 12 | Орфоэпические нормы (постановка ударения) | Б | 1 |
| 13 | Переосмысление значения | Б | 1 |
| 14 | Орфоэпические нормы (постановка ударения) | Б | 1 |
| 15 | Орфоэпические нормы (постановка ударения) | Б | 1 |
| 16 | Орфоэпические нормы (постановка ударения) | Б | 1 |
| 17 | Лексические нормы (речевая избыточность, плеоназм) | Б | 3 |
| 18 | Лексические нормы (типичные речевые ошибки) | Б | 2 |
| 19 | Лексические нормы (ошибка в образовании слова) | Б | 1 |
| 20 | Лексические нормы (ошибка в образовании слова) | Б | 1 |
| 21 | Лексические нормы (ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости) | Б | 2 |
| 22 | Лексические нормы (типичные речевые ошибки) | Б | 1 |
| 23 | Грамматические нормы (типичные грамматические ошибки) | Б | 2 |
| 24 | Грамматические нормы (управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки)* | Б | 2 |
| 25 | Крылатые слова и выражения (фразеологизмы и переосмысление значений слов) | П | 3 |

**Ответы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **зад-я** | **Вариант 1** | **Вариант 2** |
| **1** | Г | А |
| **2** | Б | В |
| **3** | Г | В |
| **4** | В | ВГ |
| **5** | А | А |
| **6** | ВД | БВД |
| **7** | А-3, Б-4, В-1, Г-2 | А-2; Б-3; В-4; Г-1 |
| **8** | БВД | БГ |
| **9** | БВГЖЕ | БВГЖЕ |
| **10** | ВГ | ВГ |
| **11** | А | Б |
| **12** | Б | В |
| **13** | Б | Г |
| **14** | А | А |
| **15** | Б | Б |
| **16** | БАБ | БАБ |
| **17** | вверх; двигательной; первой | вверх; двигательной; первой |
| **18** | А-2; Б-5; В-4; Г-3; Д-1 | А-2; Б-5; В-4; Г-3; Д-1 |
| **19** | глубочайший/более глубокий | компьютеры |
| **20** | менее семидесяти рублей | менее семидесяти рублей |
| **21** | АВГ | А |
| **22** | царской | покупательской |
| **23** | АЕЖИ | АБГЕИ |
| **24** | АВДЕ | АБГД |
| **25** | *Примерный вариант ответа:* употребление существительных дядя, тетя, отец, па­паша, сынок, браток, сестричка и т.п. в качестве обращений к не­знакомым людям является частным случаем метафоры. В основе его лежит примерно такой механизм переноса значения: «Чело­века, который в чем-то схож с моим отцом, я назову отцом» и т.п. Понятно, что если слова, обозначающие самых близких говоря­щему людей, используются для обращения к людям неродным, то это делается с подсознательной целью налаживания межлич­ностных отношений: говорящий таким образом психологически «приближает» адресата к себе, как бы вводит в свой круг. | *Примерный вариант ответа:*  В значении слова фонарь, наряду с семами 'светить', 'яркий', 'улица' и т.п., есть также сема 'высокий, далеко навер­ху'. Она-то и привела к развитию у слова указанных перенос­ных значений и образованию фразеологизмов до фонаря и от фонаря. В первом случае развитие значения шло примерно по такому пути: 'далеко' ^ 'неважно' ^ 'безразлично, не волнует'; а во втором: 'издалека' ^ 'неизвестно откуда' ^ 'необоснованно, произвольно'. |

**Шкала перевода баллов в оценку по пятибалльной системе оценивания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«2»** | **«3»** | **«4»** | **«5»** |
| 0-12 | 13-22 | 23-30 | 31-35 |

**Вариант 1**

**1.**Какая функция языка отвечает за создание художественных образов и художественных текстов?

А) коммуникативная

Б) когнитивная

В) эмоционально-экспрессивная

Г) эстетическая

**2.**Слова, отображающие специфические особенности русской культуры, то есть явления, предметы, понятия, которых нет в жизни и культуре носителей других языков…

А) крылатые слова

Б) безэквивалентные слова

В) устаревшие слова

Г) слова-неологизмы

**3.** Большую часть лексики русского языка составляют …

А) диалектные слова

Б) заимствованные слова

В) неологизмы

Г) исконно русские слова

**4.** В чём заключаются особенности языка пословиц и поговорок? Отметьте неверное высказывание.

А) Пословица имеет прямой и переносный смысл

Б) Язык пословиц ярок, краток и выразителен

В) Пословица - образное крылатое выражение, всегда рифмованное

**5.**Выберите фразеологизм, который обозначает совершенно бесполезную работу.

А) мартышкин труд

Б) мышиная возня

В) собачья радость

Г) медвежья услуга

**6.** Найдите предложения, в которых допущена ошибка при использовании в речи фразеологизмов.

А) Он любого способен обвести вокруг пальца.

Б) Поди разберись, кто из них прячет камень за пазухой.

В) А принять хорошо гостей вовсе не обозначает до упаду накормить их.

Г) После концерта продюсер разложил выступление дуэта по полочкам.

Д) Будем надеяться, что Волков скажет свое большое слово и в тренерской работе.

**7.**Установите соответствие между функцией языка и предложением, в котором приводится пример её реализации.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДЛОЖЕНИЯ | ФУНКЦИИ ЯЗЫКА |
| А) Не оставляй отца-мать на старости лет | 1) когнитивная функция |
| Б) Милая! Ты ли? Та ли? | 2) эстетическая функция |
| В) При переходе вещества из более плотной оптической среды в менее плотную угол преломления больше угла падения. | 3) кумулятивная функция |
| Г) А у самой земли – ниц  Спелая земляница,  Ягода земляница  Ото всех хоронится. | 4) эмоционально-экспрессивная функция |

**8.** Выберите слова, которые когда-то считались новыми, но теперь прочно вошли в нашу лексику.

А) промоушн

Б) антивирус

В) форум

Г) стартап

Д) кросс

**9.** Подберите к каждому фразеологическому обороту из первого столбца синоним из второго столбца. Буквы запишите в строку в соответствующем порядке.

1. на краю света (земли) А) громко

2. намылить шею Б) далеко

3. спустя рукава В) проучить, наказать

4. прикусить язык Г) плохо

5. кот наплакал Д) коротко

Е) мало

Ж) замолчать

**10**. Прочитайте отрывки из стихотворений Маяковского. Выберите те отрывки, в которых есть авторские неологизмы.

А) На польский - выпяливают глаза в тугой полицейской слоновости - откуда, мол, и что это за географические новости?

Б) И не повернув головы кочан и чувств никаких не изведав, берут, не моргнув, паспорта датчан и разных прочих шведов.

В) Берет - как бомбу, берет - как ежа, как бритву обоюдоострую, берет, как гремучую в 20 жал змею двухметроворостую.

Г) С каким наслажденьем жандармской кастой я был бы исхлестан и распят за то, что в руках у меня молоткастый, серпастый советский паспорт.

**11.** Определите, в каком варианте даны только заимствованные слова:

А) булка, редька, конфета

Б) рука, голова, море

В) отец, река, снег

Г) ветер, корова, дочь

**12.**В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

А) цепОчка

Б) апОстроф

В) завИдно

Г) донЕльзя

**13.** Определите какое из слов в предложении употреблено в переносном значении?

*Летний вечер тих и ясен; посмотри, как дремлют ивы; запад неба бледно-красен, и реки блестят извивы.*

А) летний

Б) дремлют

В) бледно-красен

Г) блестят

**14.** Выберите ряд, в котором во всех словах ударение поставлено ВЕРНО.

A) красИвее, нефтепровОд, премирОванный

Б) щавЕль, танцовщИца, стОляр

В) забронИрованные билеты, кулинарИя, шОфер

Г) жАлюзи, каталОг, диспансЕр

**15**. В какой строчке допущена ошибка в постановке ударения?

А) нАчал, облилАсь, цепОчка, отдАв;

Б) отозвалА, определЁн, черпАть, пОнял;

В) поднЯв, нОвости, зАжило, созданА;

Г) перелилА, щавЕль, прозорлИва, слИвовый

**16.** Определите куда падает ударение в сочетании существительного с предлогом?

За волосы - А) зА волосы Б) за вОлосы

Под руки – А) пОд руки Б) под рУки

Из дому – А) Из дому Б) из дОму

**17.**Отредактируйте предложения: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите эти слова.

Я подпрыгнул вверх и сорвал вишню

Врач обнаружил нарушение двигательной моторики желудка.

Партия Демона для Дмитрия Хворостовского станет первой премьерой, хотя он уже пел отдельные арии из оперы Рубинштейна.

**18.** Установите соответствие между речевые ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

|  |  |
| --- | --- |
| РЕЧЕВЫЕ  ОШИБКИ | ПРЕДЛОЖЕНИЯ |
| А) Употребление однокоренных слов в близком контексте (тавтология) | 1) Мысль развивается на продолжениивсего текста. |
| Б) Нарушение лексической сочетаемости | 2) Проливной ливень не прекращался целый день |
| В) Употребление лишних слов, в том числе плеоназм | 3) Герой рассказа не задумывается над своим поступком. Герой даже не понимает всей глубины содеянного. |
| Г) Неоправданное повторение слова | 4) У него сразу вспотели ладони рук. |
| Д) Употребление слова в несвойственном ему значении | 5) В этом магазине дешевые цены. |

**19.**В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

конфликт более ГЛУБОЧАЙШИЙ

ЛЯГТЕ на пол

опытные ШОФЁРЫ

в ТРЕХСТАХ метрах

пара БОТИНОК

**20.** В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

более красивый

менее семьдесят пяти рублей

день именин

поезжайте завтра

**21.** Найдите предложения, в которых нарушены правила лексической сочетаемости.

А) Поэма «Мёртвые души» оказала на меня просто неизгладимое впечатление.

Б) Ноздрёв сыграл большую роль в этой истории.

В) Это не играет никакого значения.

Г) У него особая стать жизни.

Д) Манилов любит жену

**22.**В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

В результате социологического опроса был выявлен рейтинг ПОКУПАТЕЛЬСКОГО спроса.

Впервые мысль о получении ИСКУССТВЕННЫХ тканей была высказана французским учёным Р. Реомюром еще в 1734 году.

Палаты Романовых в Зарядье отреставрируют к 400-летнему юбилею ЦАРСТВЕННОЙ династии.

КОНСТРУКТИВНОЙ может считаться лишь такая критика, которая не приводит к конфликтам.

**23.** Выберите предложения, в которых допущены ошибки в употреблении деепричастных оборотов?

А) Возвращаясь домой, меня застиг дождь.

Б) Подходя к лесу, я замёрз.

В) Старик перевозчик дремал, наклоняясь над вёслами.

Г) Поступив в продажу, книга будет по достоинству оценена книголюбами.

Д) Получив тяжёлую рану, солдат был спасён своими товарищами.

Е) Он ушёл, выполнив домашнее задание и когда кончил свои личные дела.

Ж) Подъезжая к реке, мы остановили лошадей, быстро соскочили на землю и бросились в воду.

З) Каштанка, не вынося музыки, беспокойно задвигалась на стуле и завыла.

И) Прочитав вторично работу, мне думается, что основные мысли выражены в ней правильно.

**24.** Определите в каких предложениях предлог употреблён НЕВЕРНО?

А) Благодаря снежным заносам движение прервано.

Б) Вопреки опозданию поезда, он успел на конференцию.

В) В аптеке не было таблеток для бессонницы.

Г) Я купила капли для лечения насморка.

Д) Когда он приехал с деревни в город, то многому научился.

Е) Можно восхищаться перед его мужеством и героизмом.

**25.** Многие названия родственников употребляются в русском языке в качестве обращений к незнакомым или мало­знакомым людям, ср.: дядя, тетя, отец, папаша, сынок, браток, сестричка и т.п. На чем основан такой перенос значения?

**Вариант 2**

**1.**Какая функция языка связана с тем, что язык прежде всего является средством общения людей?

А) Коммуникативная

Б) Когнитивная

В) Эмоционально-экспрессивная

Г) Эстетическая

**2.**Слова, выражают наиболее важные идеи, образы и представления, свойственные мировосприятию русского народа….

А) безэквивалентные слова

Б) устаревшие слова

В) ключевые слова

Г) фразеологизмы

**3.** Слова, вошедшие в русский язык из других языков, называются …

А) диалектные

Б) устаревшие

В) заимствованные

Г) неологизмы

**4.** Выберите признаки, характерные для пословицы.

А) Меткое образное выражение, имеющее как прямой, так и переносный смысл

Б) Не выражает законченную мысль, суждение

В) Содержит в себе оценочное суждение, поучение

Г) Малая форма устного народного творчества

**5.** Найдите фразеологизм, который обозначает действия, заведомо обречённые на провал.

А) лезть на рожон

Б) сесть в лужу

В) вавилонское столпотворение

Г) мерить на свой аршин

**6.**Найдите предложения, в которых допущена ошибка при использовании в речи фразеологизмов.

А) Он любого способен обвести вокруг пальца.

Б) Эти люди крепко стоят на ногах, поэтому вам не удастся сбить их с ног.

В) А принять хорошо гостей вовсе не обозначает до упаду накормить их.

Г) Мы найдем общий язык с любым обратившимся к нам клиентом.

Д) Язык не поднимается говорить об этом.

**7.** Установите соответствие между функцией языка и предложением, в котором приводится пример её реализации.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДЛОЖЕНИЯ | ФУНКЦИИ ЯЗЫКА |
| А) Мы чаруемся и чураемся. Там чаруясь, здесь чураясь. То чурахарь, то чарахарь. Здесь чуриль, там чариль… | 1) Когнитивная функция |
| Б) Счастье тому бывает, кто в труде да в ученье ума набирает | 2) Эстетическая функция |
| В) Да уходи ты, наконец, из моей жизни! | 3) Кумулятивная функция |
| Г) Образование белка в живых клетках тесно связано с внешними условиями и внутриклеточными потребностями. | 4) Эмоционально-экспрессивная функция |

**8.** Выберите слова, которые могут сейчас считаться новыми.

*Выберите несколько из 4 вариантов ответа:*

А) спутник

Б) бестселлер

В) компьютер

Г) франшиза

**9.** Подберите к каждому фразеологическому обороту из первого столбца синоним из второго столбца. Буквы запишите в строку в соответствующем порядке.

1. на краю света (земли) А) громко

2. намылить шею Б) далеко

3. спустя рукава В) проучить, наказать

4. прикусить язык Г) плохо

5. кот наплакал Д) коротко

Е) мало

Ж) замолчать

**10.**Прочитайте отрывки из стихотворений Маяковского. Выберите те отрывки, в которых есть авторские неологизмы.

А) На польский - выпяливают глаза в тугой полицейской слоновости - откуда, мол, и что это за географические новости?

Б) И не повернув головы кочан и чувств никаких не изведав, берут, не моргнув, паспорта датчан и разных прочих шведов.

В) Берет - как бомбу, берет - как ежа, как бритву обоюдоострую, берет, как гремучую в 20 жал змею двухметроворостую.

Г) С каким наслажденьем жандармской кастой я был бы исхлестан и распят за то, что в руках у меня молоткастый, серпастый советский паспорт.

**11.** Определите, в каком варианте даны только заимствованные слова:

А) рука, голова, море

Б) булка, редька, конфета

В) отец, река, снег

Г) ветер, корова, дочь

**12**. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

А) слИвовый

Б) гЕнезис

В) гофрИрованный

Г) некролОг

**13.** Определите какое из слов в предложении употреблено в переносном значении?

*В Генуе, на малой площади перед вокзалом, собралась густая толпа народа.*

А) площадь

Б) вокзал

В) собралась

Г) густая

**14.** Выберите ряд, в котором во всех словах ударение поставлено ВЕРНО.

А) завсегдАтай, Отрочество, облегчИт

Б) балОванный, закупОрить, оптОвый

В) созвонИмся, ходатАйство, тОрты

Г) квартАл, бАнты, икОнопись

**15.** В какой строке допущена ошибка в постановке ударения?

А) отдалА, дОнизу, воспринЯв, еретИк

Б) опОшлить, агЕнт, свЕрлишь, прожИвший

В) поделЁнный, пОслушник, жалюзИ, включЁн

Г) убралА, дефИс, бАнтов, мЕстностей

**16.** Определите куда падает ударение в сочетании существительного с предлогом?

За волосы - А) зА волосы Б) за вОлосы

Под руки – А) пОд руки Б) под рУки

Из дому – А) Из дому Б) из дОму

**17.**Отредактируйте предложения: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите эти слова.

Людей, приезжающих на отдых в эту страну, никогда не мучает ностальгия по Родине.

Партия Демона для Дмитрия Хворостовского станет первой премьерой, хотя он уже пел отдельные арии из оперы Рубинштейна.

Отсутствие сознательной дисциплины остается единственной ахиллесовой пятой этого спортсмена.

**18.** Установите соответствие между речевые ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

|  |  |
| --- | --- |
| РЕЧЕВЫЕ  ОШИБКИ | ПРЕДЛОЖЕНИЯ |
| А) Употребление однокоренных слов в близком контексте (тавтология) | 1) Мы были шокированыпрекрасной игрой актеров. |
| Б) Нарушение лексической сочетаемости | 2) В этом рассказе рассказываетсяо реальных событиях |
| В) Употребление лишних слов, в том числе плеоназм | 3) Герой рассказа не задумывается над своим поступком. Герой даже не понимает всей глубины содеянного. |
| Г) Неоправданное повторение слова | 4) Кадровое агентство предложило Анне свободную вакансию медицинской сестры. |
| Д) Употребление слова в несвойственном ему значении | 5) Японские поезда отличаются сильнойскоростью. |

**19.**В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

полки для КУХОНЬ

КРАСИВЕЕ дочери

мощные КОМПЬЮТЕРА

в ТЫСЯЧА девятисотом году

НОВЫЙ шампунь

**20.** В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

более красивый

менее семьдесят пяти рублей

день именин

поезжайте завтра

**21.** Найдите предложения, в которых нарушены правила лексической сочетаемости.

А) Поэма поможет читателям получить мнение о России XIX века.

Б) Манилов продал мёртвые души Чичикову.

В) Чичиков не подсчитывал убытки.

Г) Ноздрёв не уделяет внимание семье.

Д) Чичиков придаёт большое значение сбору мёртвых душ.

**22.**В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

В прошлом году суд вынес ОБВИНИТЕЛЬНЫЙ вердикт только по одному подобному делу.

В последние недели наблюдается значительный рост ПОКУПАТЕЛЬНОЙ активности.

«Мы очень ПРИЗНАТЕЛЬНЫ вам за помощь», — робко произнесли молодые супруги.

В провинциальных регионах той страны УКЛОНЕНИЕ от почётной обязанности

присяжного в первые годы было незначительным.

Повышенная РАЗДРАЖИТЕЛЬНОСТЬ — один из частых симптомов депрессии.

**23.** Выберите предложения, в которых допущены ошибки в употреблении причастных оборотов.

А) Роман содержит критику сословных предрассудков, господствующих на родине писателя в прошлом веке.

Б) Ученики, напишущие слабо домашнее сочинение, должны будут его переписать.

В) Илья входил на двор с важным видом человека, поработавшего хорошо

Г) Прочитанная лекция для учеников о мирном использовании атомной энергии вызвала большой интерес.

Д) Мы проезжали по равнине, выжженной солнцем и покрытой пылью.

Е) Через несколько дней после ссоры Дубровский поймал крестьян Троекурова в своих лесах, кравших дрова.

Ж) Ученик держал в руке орфографический словарь, служивший ему как справочник и которым он пользовался в случае затруднений.

З) Задание, выполняемое нами, не вызывает особых затруднений.

И) Задание, выполняющееся нами, не вызывает особых затруднений.

К) Автору пришлось присутствовать при сцене у помещика Пеночкина, надолго оставшейся у него в памяти.

**24.** Определите в каких предложениях предлог употреблён НЕВЕРНО

А) В аптеке не было таблеток для кашля.

Б) Благодаря крушению поезда люди пострадали.

В) По завершении строительства дома рабочие вывезли мусор и благоустроили детскую

площадку.

Г) Он чуть не погиб через предательство друга.

Д) По приезду в Москву я сразу посетил несколько музеев.

Е) К концу поездки все ребята уже скучали по родителям.

**25.** В современной русской речи слово фонарь встречается в составе фразеологических выражений до фонаря 'безразлично, наплевать' и от фонаря 'неизвестно откуда, произвольно' (о све­дениях, цифрах и т.п.). Как объяснить развитие у слова фонарь таких переносных значений?